

1.3.5. Exercicis

1. Accentueu, si cal, els que següents:

- a) Els meus pares diuen que he de treballar més
- b) Sempre fa bromes, que graciós!
- c) Que vols prendre per a sopar?
- d) No m'agrada la moto que t'has comprat
- e) El programa d'ordinador amb que treballes no és massa bo
- f) Vull que em diguis que penses fer
- g) Que m'has dit que vols? El material de que et vaig parlar?
- h) Saps a que es dedica?
- i) El dia que vinguis parlarem de l'augment de sou
- j) No sé de que et queixes
- k) Vols que parlem de que és el que està passant?
- l) T'estic preguntant que et passa!

2. Accentueu, si cal, les paraules següents:

- 1. examen
- 2. rodamon
- 3. barnus
- 4. dilluns
- 5. esglesia
- 6. comprem
- 7. aigua
- 8. copia
- 9. dia
- 10. rafega
- 11. llapis
- 12. bustia

13. oxigen
14. virus
15. tennis
16. tragedia
17. individu
18. concorrer
19. això
20. anec
21. usuària
22. misogin
23. Àngel
24. dipòsit
25. paper
26. correu
27. València
28. matalas
29. fórmula
30. tabú
31. això
32. Júlia
33. espinacs
34. lliçó
35. Ramon
36. compren
37. platan
38. porus
39. catàleg

- 40. Sonia
- 41. essències
- 42. Xenia
- 43. canço
- 44. tombola
- 45. pingüi
- 46. arbitre
- 47. menjavem
- 48. temer
- 49. fideu
- 50. solid

3. Accentueu les frases següents:

- a) Nuria esta investigant l'esperit avantguardista durant un període de temps determinat pel Departament d'Historia.
- b) Ves al concert d'oboe que un music austriac fara dema passat a Monover.
- c) L'atmosfera que es crea en un partit de futbol s'adequa al vertigen col·lectiu que estem vivint.
- d) Han anat a Etiopia vint-i-cinc oftalmolegs perque volen investigar l'augment de dioptries en homes de mes de trenta-cinc anys.
- e) Durant l'adolescencia voliem prendre te perque ens deien que eliminava l'acne sistematicament.
- f) Els britanics van llançar un missil que va aterrar a l'Himalaia.
- g) Es preferible correr ja que els omoplats es mouen rapidament i agilment.
- h) Jo ja se que vau anar-vos-en a casa com a castig pel vostre comportament barroer.

4. Poseu accent en les paraules que ho necessiten del text que hi ha a continuació:

La Silvia arriba. Que t'ha passat?, el rostre candoros, que has fet? En veure-la, la Natalia se'n va penedir. M'ho promets, que no diras res a Lluís?, m'ho jures?, repeti la Natalia. T'ho juro. Si no, feu la Natalia, si li ho dius, es que no em vols ajudar. Es clar que si, que et vull ajudar!, gairebe crida la Silvia. He avortat i no em trobo be.

Montserrat Roig, *El temps de les cireres*

5. Han desaparegut els accents d'aquest text. Poseu-los-hi:

Tantes vegades com havieu parlat de Fatima i en aquell moment no et venia de gust d'entrar a la basilica. Cristina i tu us quedareu assegudes en un banc de pedra sota unes carrasques.

Al cap d'un moment, va deixar de ploure. Despres, passejant sota els portics que voregen l'esglesia, vas fixar-te en la imatge de la Mare de Deu que hi havia a la façana de l'edifici, amb la corona apomadeta i el gran rosari penjant-li dels canells. Et van cridar l'atencio els ulls de serenitat: tu no volies res mes que això.

Joaquim G. Caturla, *La casa de les flors*

6. Poseu accent en les paraules del text que ho necessiten:

En un dels meus viatges arreu del mon vaig patir un accident que, gracies a Deu, ara puc contar. Em trobava als Estats Units, en la frontera amb el Canada, i un amic em va acompanyar a una botiga d'aquestes en que venen escopetes a bon preu. Me'n vaig comprar una i, despres de llegir-ne les instruccions d'us, vam anar a fer un tomb per un bosc dels voltants per veure si caçavem qualsevol cosa. El fet es que, una vegada dins del bosc, ens vam separar i, de sobte, m'apareix al davant un os enorme amb poques ganes de fer amistat. Quina fera! No us podeu imaginar com son els ossos de grans fins que no en teniu un al davant! Jo em trobava molt aterrit. Vaig disparar un tret per veure si l'espantava, pero l'unica cosa que vaig aconseguir va ser enfurir-lo mes encara. Rapidament em va llançar l'urpa que va caure de ple damunt l'escopeta i la meua ma. A causa del colp, vaig caure redolant per un petit barranc. Això em va salvar, perque va impedir que l'os em seguira. Em vaig salvar pels pels.

Pero, a conseqüència de la caiguda, em vaig trencar els ossos de la ma i un os de la cama. Quan em va trobar el meu amic, estava totalment inconscient. Segons m'ha contat, em va portar a una especie de bruixa, una xicota de pare indi i de mare mora, que sabia molts encanteris. Em va donar una pocio feta de diverses fruites silvestres (maduixes, gerds, mores, etc.) que em va fer recuperar els sentits i va recuperar-me de totes les lesions.

Ara que ja em trobo be ho conte com una anecdota curiosa, com una historia que qualsevol avi conta als seus nets, pero la veritat es que ho vaig passar malament, i si no fos per la intervencio de la bruixa, tal vegada ara no em trobaria en el mon dels vius.

7. Poseu accent o dièresi en les paraules que en necessiten:

raim	empudeint	Biscaia	fluidesa	Marraqueix	obeiria
linguistic	taut	arruinar	aillament	megalit	aillar
roi	traïdor	Raul	Ucraina	obeieu	paisos
egoista	suicidi	ruina	Himalaia	creiem	podium
proisme	ensaimada	obeix	oboe	proteina	beneir
trait	diurn	fruita	reinstaurar	seduida	
suissa	agraiment	elit	dioptria	homogeneitat	enquesta

8. Poseu els accents i les dièresis que calguin en el text següent:

El forat de la capa d'ozo sobre l'Antartida ha augmentat amb regularitat els ultims deu anys, i en l'actualitat ha arribat a un dels nivells de maxima gravetat possible. La capa d'ozo ha disminuït un 60% en relacio amb l'espessor que tenia en els anys seixanta, segons explica en l'edicio d'ahir la revista britanica Nature.

Aquesta es la conclusio d'una serie d'analis fetes al continent Antartic, segons assegura Jonathan Shanklin, un dels descobridors del forat de la capa d'ozo, el 1985. «Basicament no hem vist cap retroces. Si hi ha alguna cosa nova, es l'acceleracio de l'engrandiment del forat en el transcurs dels ultims trenta anys», afirma Shanklin.

9. Poseu accent o dièresi a les paraules que en necessiten:

- a) El cirurgia li ha dit que te un greu problema d'acne.
- b) El consol suis va agrair la col·laboracio als paisos del Tercer Mon.
- c) Aquell austriac no era un home sa: primer una pneumonia, despres els eczemes en les mans; tot seguit la medul·la i ara l'aturada cardiaca.
- d) Lluisa volia anar a la residencia perque li feren rapidament una analisi.
- e) La neta de la mora venia te i cafe molt.
- f) Raul deia que es un consumidor de cocaina genuina de Berlin.
- g) Els empresaris venen la fabrica perque s'han arruinat amb l'increment de la quota que l'associacio els ha atribuït.
- h) Heu de convencer aquella dona perque us doni el reptil i l'ensaimada.
- i) Marius ha traduït una poesia europeïsta.
- j) Els veïns deien que han produït denou textos arcaïstes.

10. Poseu els accents i les dièresis que falten en aquest text:

El menu no es caracteritza per la fluïdesa. L'inicia una lliço magistral sobre la recerca mes important en redaccio; s'exposa la doctrina basica sobre la paraula, la frase, el paragraf, la puntuacio, etc.; s'hi ensenyen les operacions basiques de pre-escriure, escriure i reescriure. Tambe es repassa l'equipament minim de l'autor i es presenten raons poderoses per aprofitar l'eina de l'escriptura en benefici personal. A part de mostrar la tecnica de la lletra, m'agradaria engrescar els meus lectors a escriure, a divertir-se i a passar-s'ho be escrivint. Reivindicare l'us actiu de l'escriptura per a l'oci, per divertir-se, per aprendre, per pensar, per matar el temps, i sempre sense cap pretensio literaria. La composicio escrita es sinonima de fruir de la linguistica mes genuina.

Daniel Cassany, *La cuina de l'escriptura* (adaptat)