

RA1. LES NECESSITATS COMUNICATIVES DE LES PERSONES USUÀRIES. SOLUCIÓ.

EL LLENGUATGE

1. Omple la graella amb els conceptes “llenguatge”, “funció comunicativa”, “modalitat lingüística oral”, “modalitat lingüística escrita”, “modalitat lingüística signada”, “funció simbòlica” i “funció cognitiva”:

CONCEPTE	DEFINICIÓ/DESCRIPCIÓ
MODALITAT LINGÜÍSTICA ESCRITA	Els signes es representen gràficament (escriptura) sobre alguna superfície (exemples: pergamí, paper, pedra o metall).
FUNCIÓ COMUNICATIVA	Funció del llenguatge en la que es transmet informació. Segons el canal d’expressió i de recepció que es faci servir, hi ha tres modalitats lingüístiques
LLENGUATGE	És la capacitat de comunicar-se mitjançant un codi de signes de significat interpretable per ambdues parts i dotat de regles que en governen la formació, la combinació i l’ús.
MODALITAT LINGÜÍSTICA SIGNADA	El signe s’executa amb posicions i moviments de diferents parts del cos en l’espai (exemple: llengües de signes).
FUNCIÓ SIMBÒLICA	Funció del llenguatge en què els significants (signes) representen uns elements (significats) que poden estar presents o no: objectes, situacions, sentiments, idees, etc. La vinculació entre el significat i el significat es fa al cervell, cal un nivell mínim d’abstracció mental.
MODALITAT LINGÜÍSTICA ORAL	Els signes (FONEMES i PARAULES) estan constituïts per sons que es produeixen mitjançant la posició i els moviments dels òrgans de fonació, com ara els pulmons i la llengua. És el cas la majoria de llengües.
FUNCIÓ COGNITIVA	Funció del llenguatge que permet categoritzar i entendre el món i estructurar el pensament. El desenvolupament del llenguatge i l’evolució del pensament està íntimament relacionat (del primer en depèn la segona).

2. Omple la graella sobre la fisiologia del llenguatge amb els conceptes “àrees cerebrals del llenguatge”, “àrea de Broca o de codificació”, “àrea de Wernicke o de descodificació”, “aparell bucofonador”, “òrgans respiratoris”, “òrgans fonadors”, “òrgans articuladoris”, “sistema auditiu”, “orella/oïda externa”, “orella/oïda mitjana” i “orella/oïda interna”:

CONCEPTE	DEFINICIÓ/DESCRIPCIÓ
ORELLA/OÏDA INTERNA	Es compon del laberint o conductes semicirculars i de la còclea o cargol. A la còclea es troben els receptors especialitzats de l'òrgan de Corti, que s'encarreguen de convertir les vibracions en impulsos nerviosos.
ÀREA DE WERNICKE O DE DESCODIFICACIÓ	També s'anomena àrea de recepció auditiva primària. S'ocupa de descodificar els missatges captats pels sentits i comprendre'n el significat.
ÒRGANS RESPIRATORIS	Òrgans que generen el flux d'aire necessari per originar el so: pulmons, diafragma, bronquis i tràquea.
ÀREA DE BROCA O DE CODIFICACIÓ	Àrea cerebral que s'encarrega de produir el llenguatge: codificar els missatges i, mitjançant impulsos nerviosos, estimular i coordinar els òrgans que s'utilitzaran en l'emissió.
ÒRGANS ARTICULATORIS	Òrgans que modifiquen el so generat en la laringe i li proporcionen característiques de la parla: l'úvula, el paladar (dur i tou o vel del paladar), els alvèols, les dents, els llavis i la llengua.
APARELL BUCOFONADOR	Aparell responsable de transformar en so articulat els missatges que rep del cervell en forma d'impulsos nerviosos.
ORELLA/OÏDA EXTERNA	Està formada pel pavelló auricular i el conducte auditiu que porta al timpà. Aquesta secció capta el so i el condueix fins a l'orella mitjana.
ÀREES CEREBRALS DEL LLenguatge	Àrees del cervell que s'ocupen de funcions específiques. Les més complexes es processen en diverses zones de l'escorça cerebral, on s'han arribat a identificar mig centenar de regions amb funcions diferents (àrees de Brodmann).
ÒRGANS FONADORS	Òrgans que produeixen el so i el fan audible.
ORELLA/OÏDA MITJANA	En aquesta secció se situen el timpà, els ossets (martell, enclusa i estrep) i la trompa d'Eustaqüi. El so fa vibrar la membrana del timpà i, a continuació, transmet aquestes vibracions a l'orella interna.
SISTEMA AUDITIU	Subdivisió del sistema nerviós sensorial que permet la percepció dels sons. És la via principal a través de la qual es desenvolupen el llenguatge i la parla.

