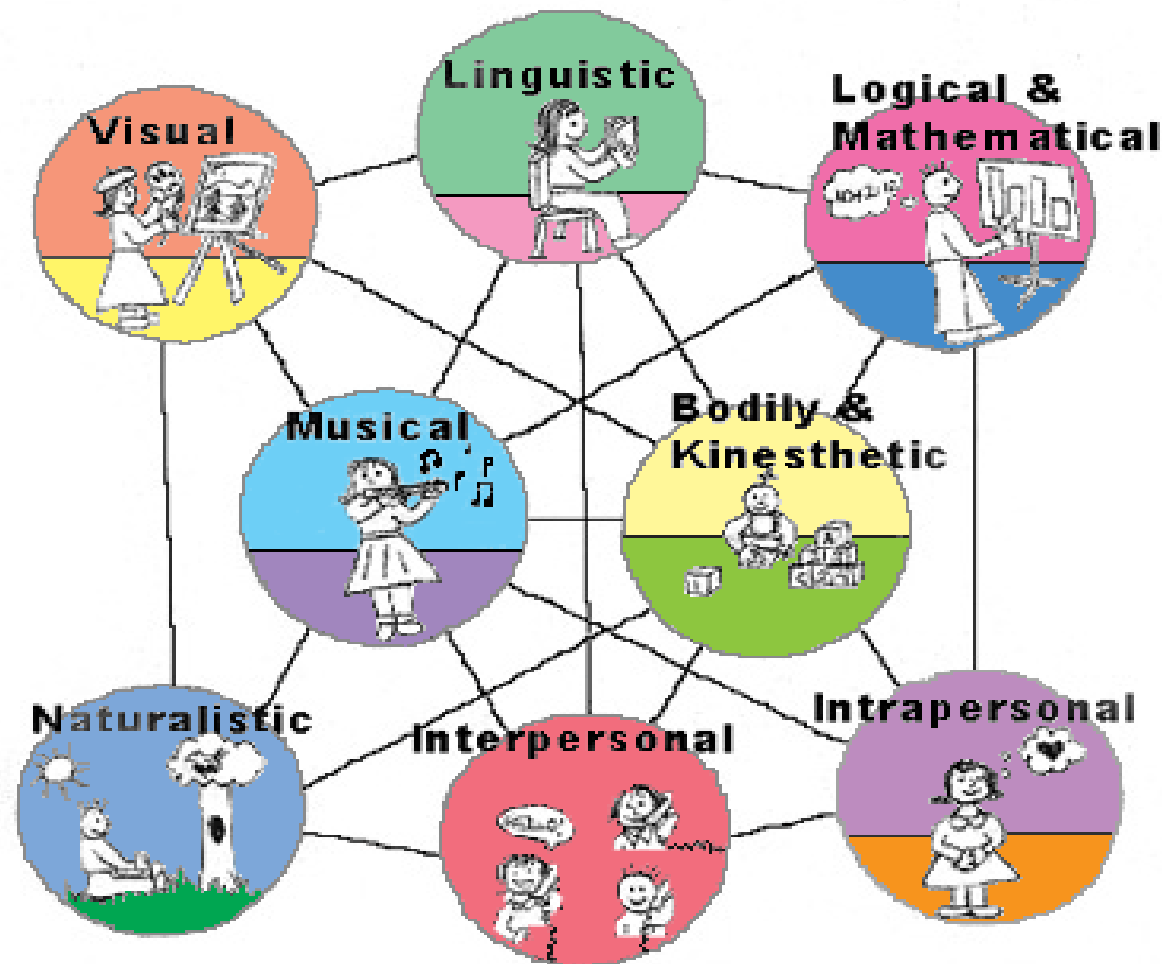


La teoria de les Intel·ligències Múltiples

Jornades de WebQuest. Barcelona 2008



INTEL·LIGÈNCIA INTRAPERSONAL

Capacitat per a
accedir als
sentiments propis,
comprendre's un
mateix
i utilitzar aquesta
informació
amb eficàcia
en la regulació de la
pròpia vida.





Les persones que destaquen en aquesta intel·ligència intrapersonal, els agrada: somniar, reflexionar, planificar, fixar-se fites.



Professions: psicòlegs, filòsofs, líders religiosos. (Sigmund Freud, Buda,...)

Estratègies didàctiques:

projectes
Individualitzats,
diaris per a
la autoregulació,
treballs
independents,
sols, al seu ritme.



INTEL·LIGÈNCIA INTERPERSONAL



Capacitat per entendre i respondre de manera adequada als estats d'ànim, temperaments, motivacions i desitjos dels altres.



Les persones que destaquen en aquesta intel·ligència interpersonal, els agrada: intercanviar idees amb els seus companys/es, dirigir, organitzar, relacionar-se, manipular i mediar quan sorgeixen conflictes.



**Professions: mestres, metges, polítics.
(Nelson Mandela)**



Estratègies didàctiques: aprenentatge cooperatiu, tutoria entre iguals, debats, conflictes cognitius...

INTEL·LIGÈNCIA NATURALISTA

Capacitat per a comprendre el món natural i treballar eficaçment en ell.

Les persones que destaquen en aquesta intel·ligència naturalista, els agrada: observar, classificar, categoritzar, gran interès pel món i els fenòmens naturals



Professions: biòlegs, jardiners
ecologistes, físics, químics, arqueòlegs
(Charles Darwin)





Estratègies didàctiques: aprendre a observar i descriure directament les relacions causals del seu entorn

INTEL·LIGÈNCIA VISUALESPACIAL



Capacitat per a percebre amb precisió el món visual i espacial.

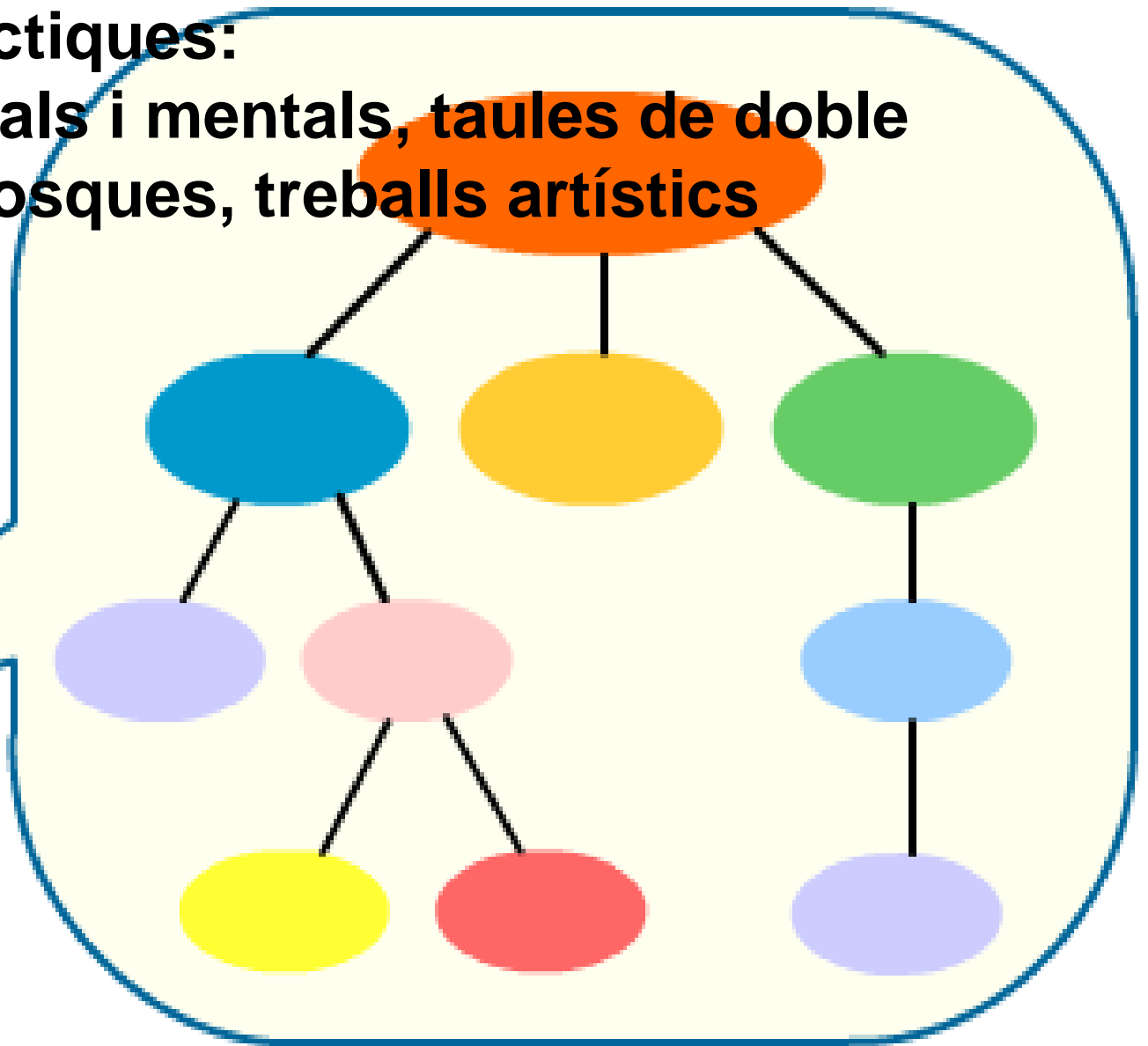


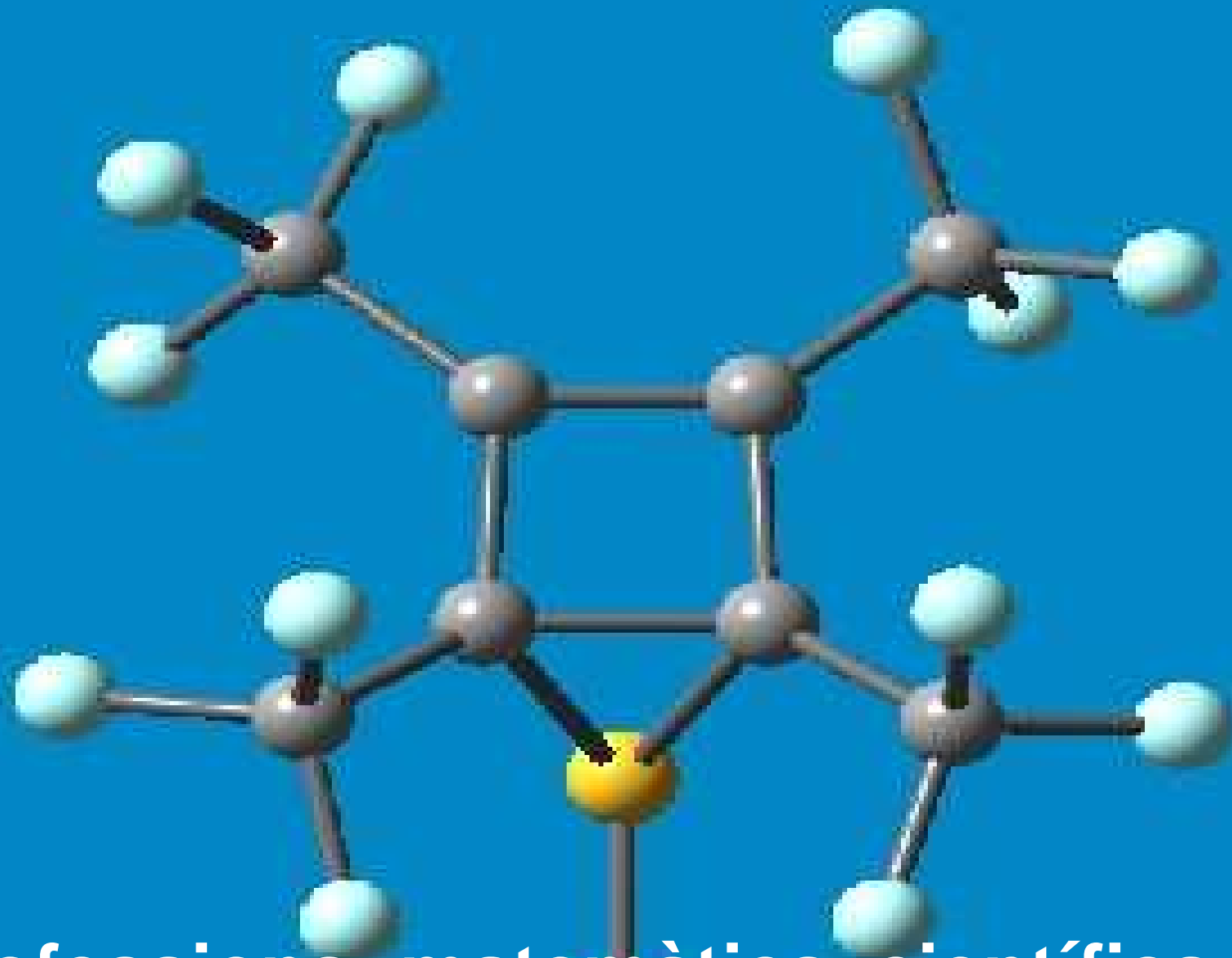
Les persones que destaquen en aquesta intel·ligència visuoespacial, els agrada: aprendre mitjançant imatges i fotografies, dissenyar, dibuixar, visualitzar, pensar amb imatges



Professions: architectes, artistes, navegants, chirurgians, dibuixants. (Picasso)

**Estratègies didàctiques:
mapes conceptuais i mentals, taules de doble
entrada, trencaclosques, treballs artístics**





**Professions: matemàtics, científics,
ingeniers, informàtics. (Madame Curie)**

INTEL·LIGÈNCIA LOGICAMATEMÀTICA

A hand in a white shirt is writing the mathematical formula $\frac{1}{2} - 2 \times 2 \times \pi =$ on a green chalkboard with white chalk. The background is slightly blurred, showing other faint mathematical notations.

**Capacitat d'analitzar problemes,
portar a terme operacions matemàtiques,
sensibilitat als patrons lògics o numèrics.**

Les persones que destaquen en aquesta intel·ligència, els agrada: els números i les seves combinacions, els agrada experimentar, preguntar i resoldre problemes..



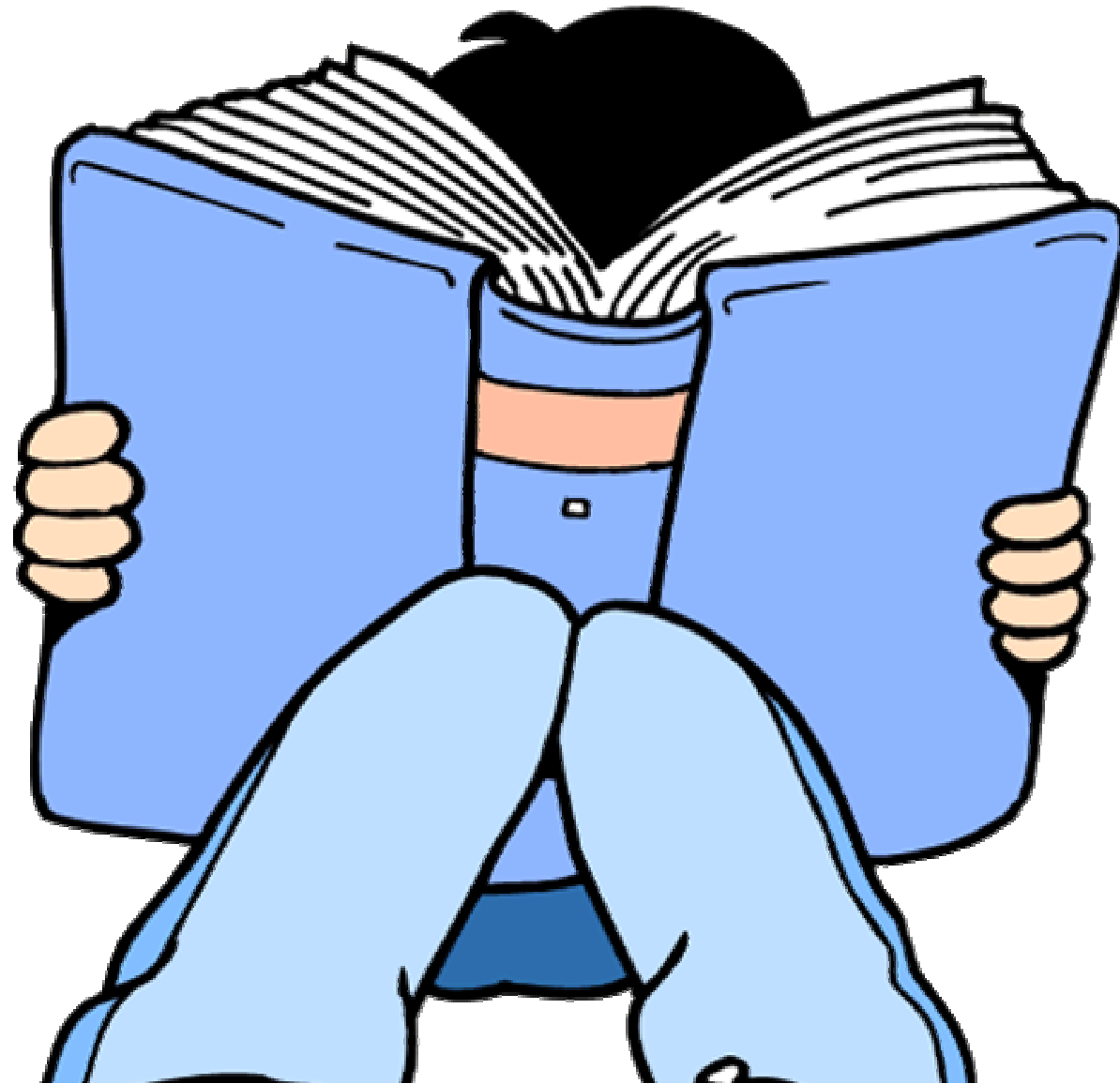


Estratègies didàctiques: aprenentatge cooperatiu, trencaclosques lògics.

INTEL·LIGÈNCIA LINGÜÍSTICA




Es manifesta a través del llenguatge oral i escrit. Sensibilitat al significat i les funcions de les paraules i del llenguatge.



Els nens/es que destaquen en aquesta intel·ligència lingüística, els agrada: llegir, escriure, explicar històries, participar en debats, jugar a jocs de paraules...



Professions: escriptors, oradors advocats. 🗣️
(José Ortega y Gasset)

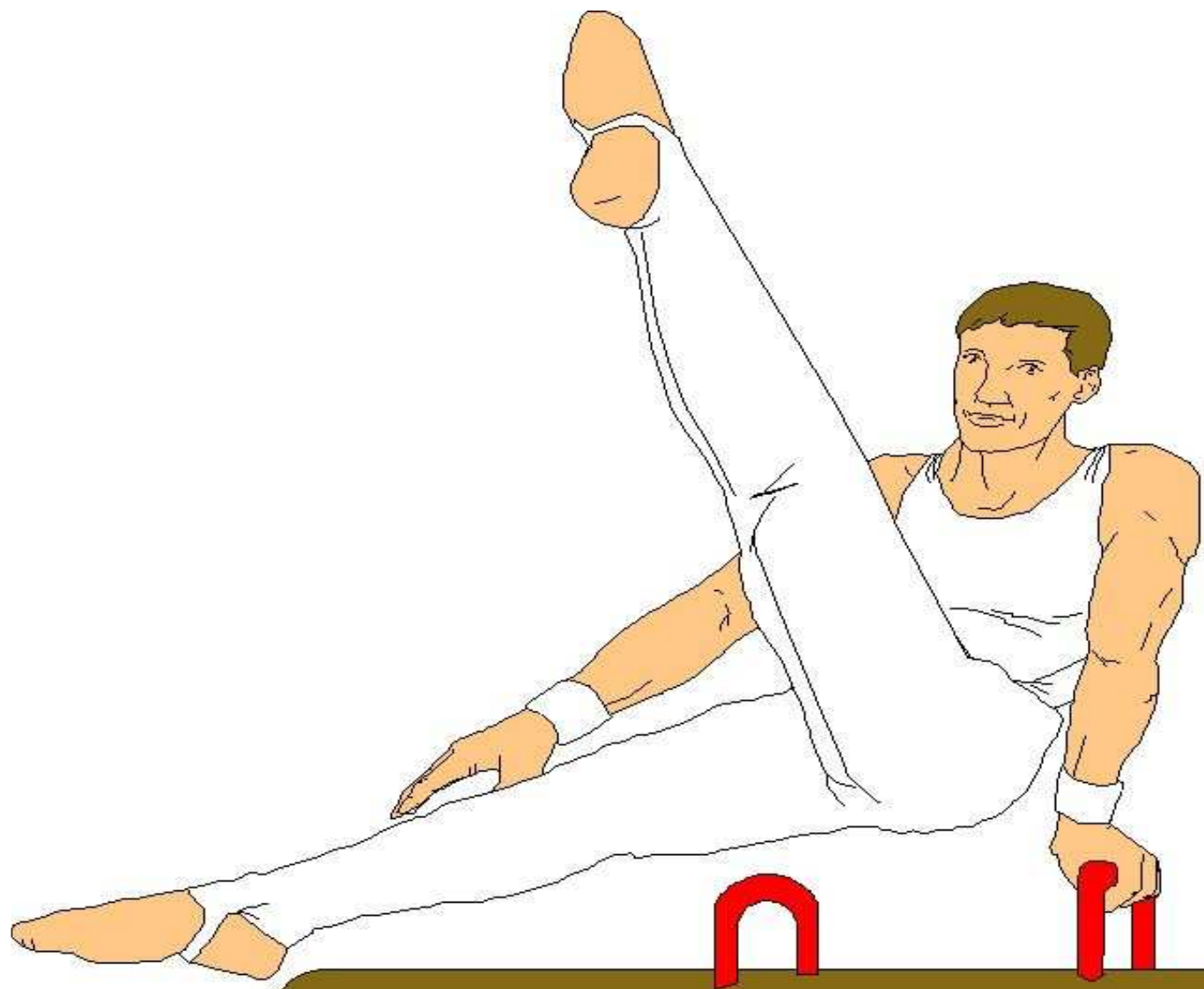


**Estratègies didàctiques:
pluja d'idees, elaboració de diaris,
programa de ràdio, gravacions de la veu,
joc de rols**

INTEL·LIGÈNCIA CINESTESICACORPORAL



Capacitat per a controlar els moviments del propi cos i utilització d'objectes amb destresa



Les persones que destaquen en aquesta intel·ligència cinestèsicacorporal, els agrada: ballar, córrer, saltar, tocar, construir, gesticular



Professions: ballarins, esportistes, escultors, cirurgians, ballarí. (Víctor Ullate)

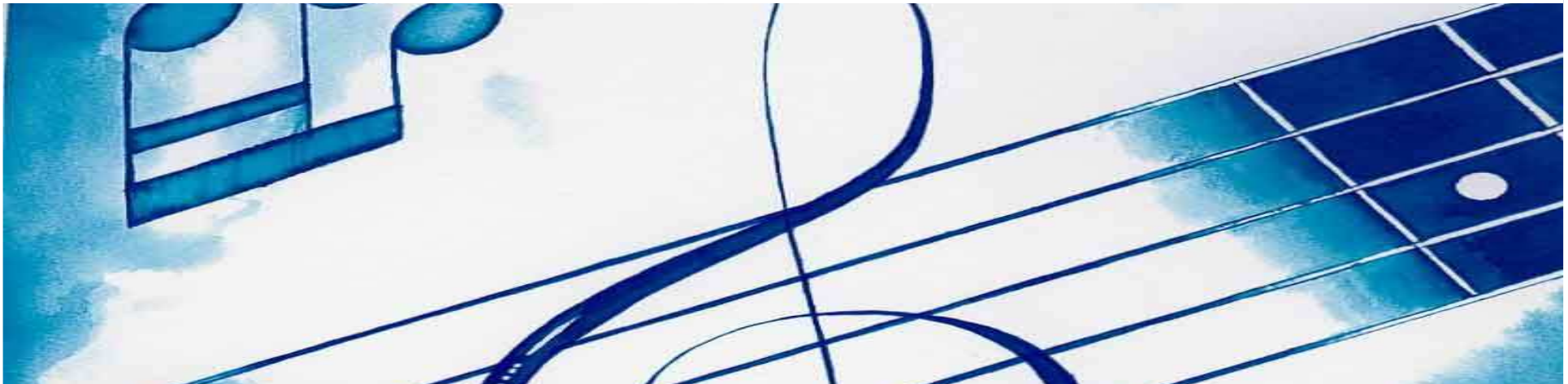
<http://es.youtube.com/watch?v=tw1VVjvMF9k>

<http://www.youtube.com/watch?v=-nvHMgf0MSU>

**Estratègies didàctiques: “aprendre fent”
construint, actuant, tocant i sentint
els seus propis aprenentatges.**



INTEL·LIGÈNCIA MUSICAL



Capacitat per a apreciar, discriminar, transformar i expressar les formes musicals, sensible al ritme, el to i el timbre.





Les persones que destaquen en aquesta intel·ligència, els agrada: cantar, xiular, entonar melodies amb la boca tancada, portar el ritme amb els peus.



Professions: músics, cantants (Stevie Wonder)



Estratègies didàctiques: escoltar música, cantar, tocar un instrument. Fent preguntes com: Què et fa pensar aquest tipus de música? Quins sentiments et produeix? Colors?

Aplicació pràctica de les IM



Reconeixement de la diversitat cognitiva



Educació equilibrada de les diferents intel·ligències



**Promoció explícita
de les experiències
cristal·litzants
(projecte de
màxims, valoració
de mèrits...)**



Projectes personalitzats



Exercici de responsabilitats

Treball en equip cooperatiu



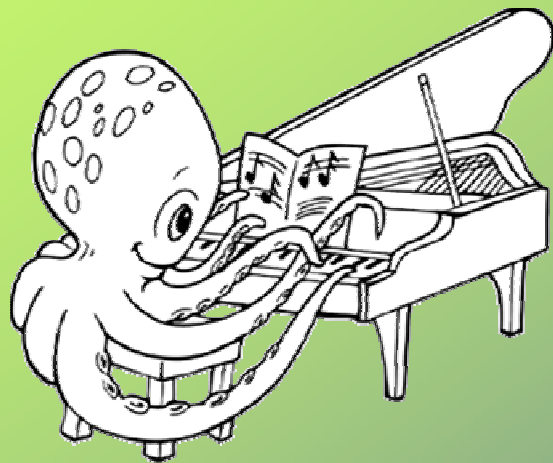


Diversificació dels estils d'aprenentatge

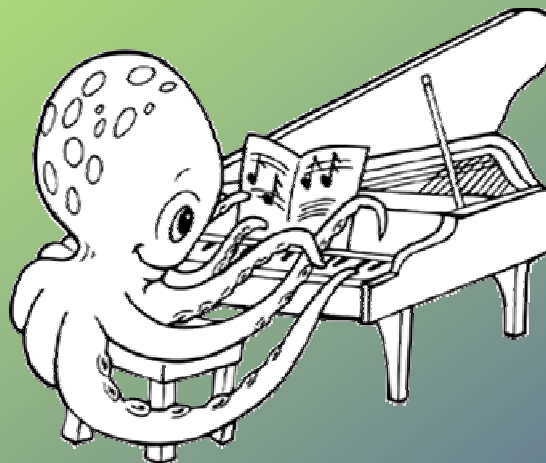
Coneixements previs, Input i output, ritme, persistència, agrupaments, autonomia

Estils d'aprenentatge

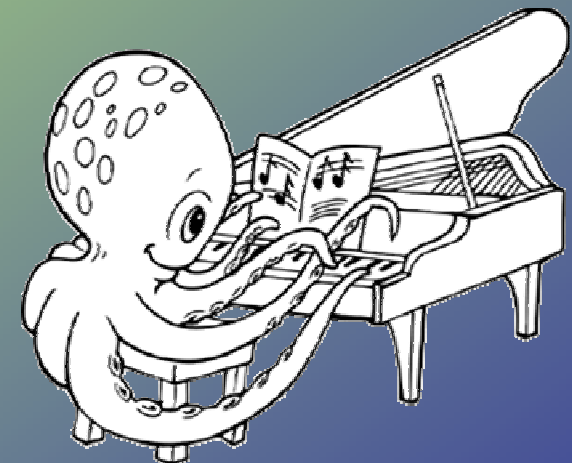
do, re, mi
visual



Tècnica
cinestèsic



oïda
auditiu





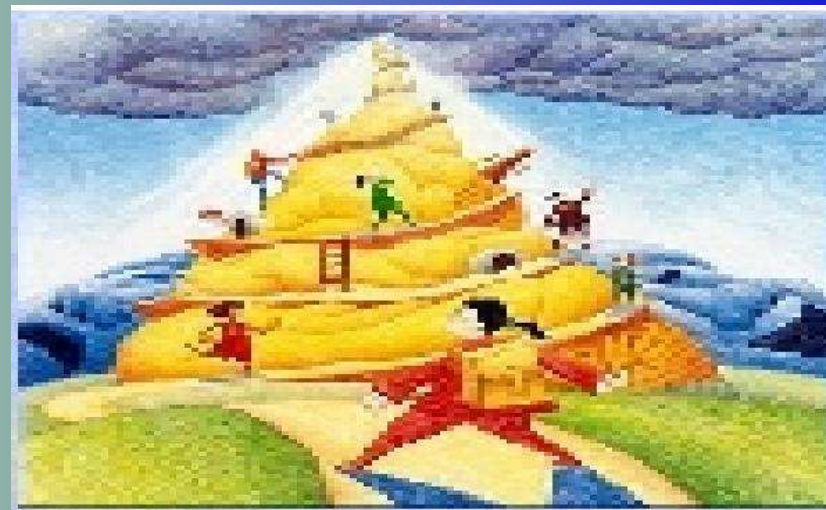
Avaluació diversificada i orientada a la productivitat: portfoli



Aprofundiment en les TIC: WebQuest, caceres

Resultats de la utilització de les IM

- Desenvolupament de les habilitats de cooperació i lideratge.
- Augment de l'interès i de la dedicació a l'aprenentatge.
- Increment d'un 40% en el coneixement.



Minimització dels problemes de conducta





Increment de l' autoestima i l'automotivació 

Millor control de les relacions

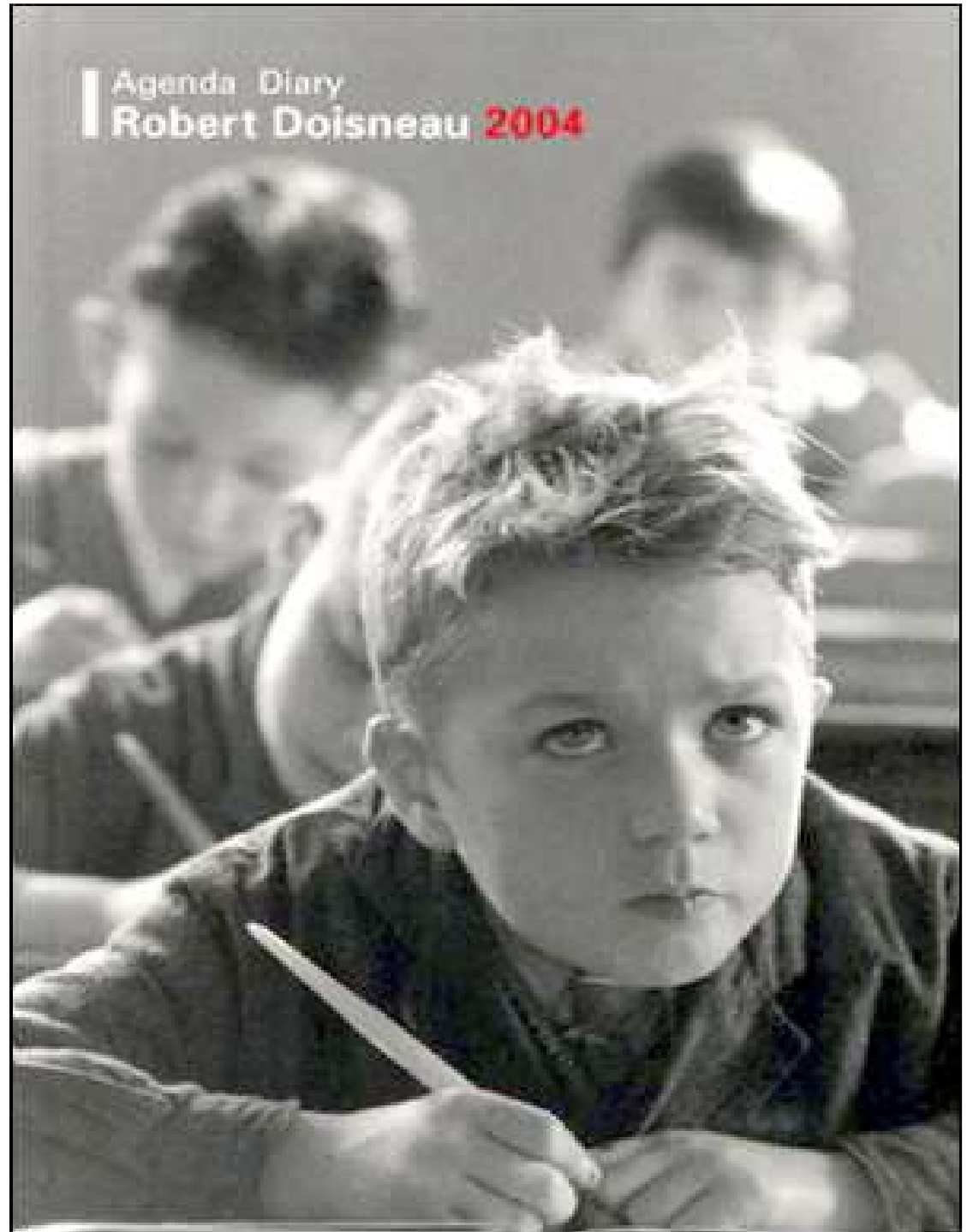


Presència permanent d'un bon estat d'ànim.



Per a què serveixen?

Canviar
l'enfocament
de
l'ensenyament
aprenentatge



Per a què serveixen?

Desenvolupar
estratègies
didàctiques

que tinguin en
compte les diferents
possibilitats
d'adquisició del
coneixement.

Ex: poder comprendre
amb alguna de les 8
intel·ligències.



Enriquir l'entorn de l'aula





Proposar activitats, materials i projectes de treball més oberts i menys prescritius



Promoure la interacció de diverses maneres amb els companys i els objectes a elecció de l'alumne

Modificar el currículum



COMPETÈNCIES BÀSIQUES = INTEL·LIGÈNCIES MÚLTIPLES

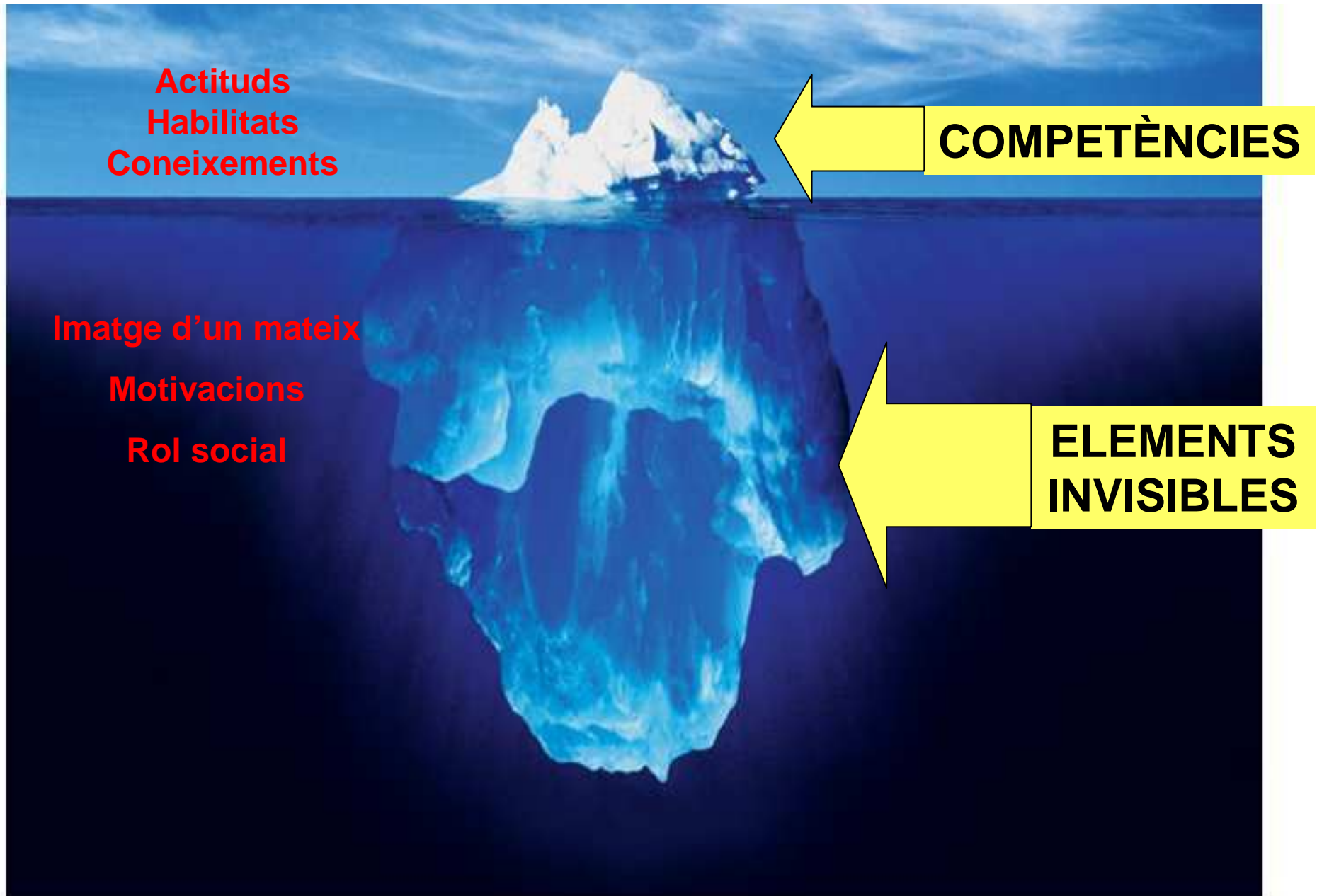


APRENDRE A APRENDRE

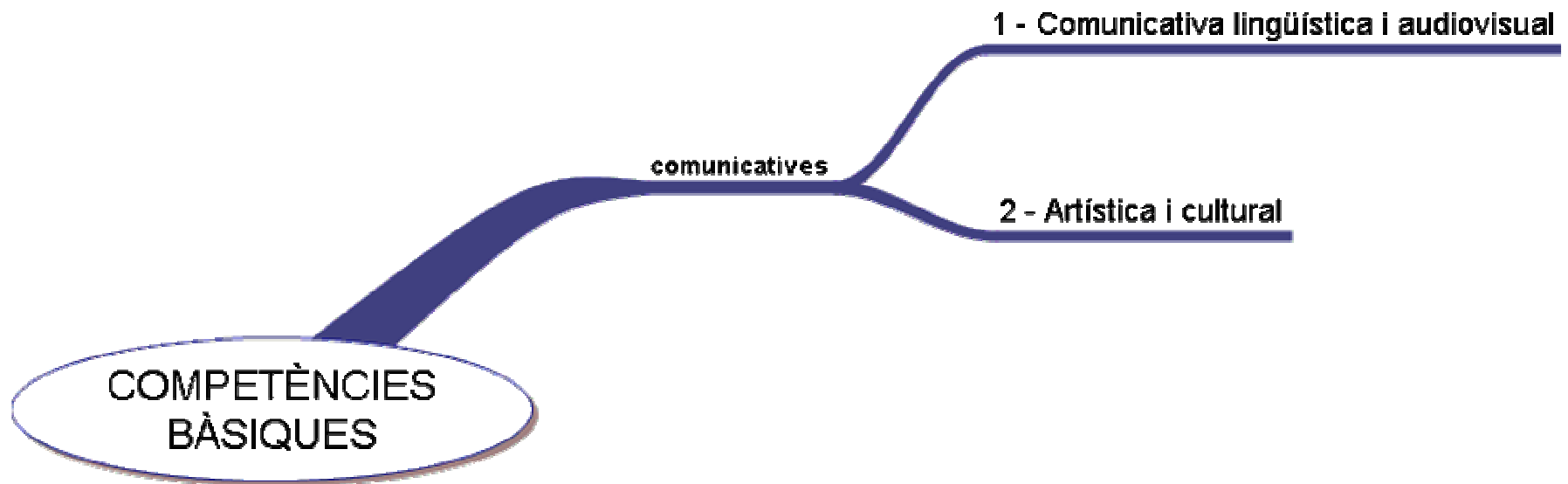
Ser capaç de continuar aprenent, conduir el propi aprenentatge, gust per aprendre, confiança en un mateix, ser responsable



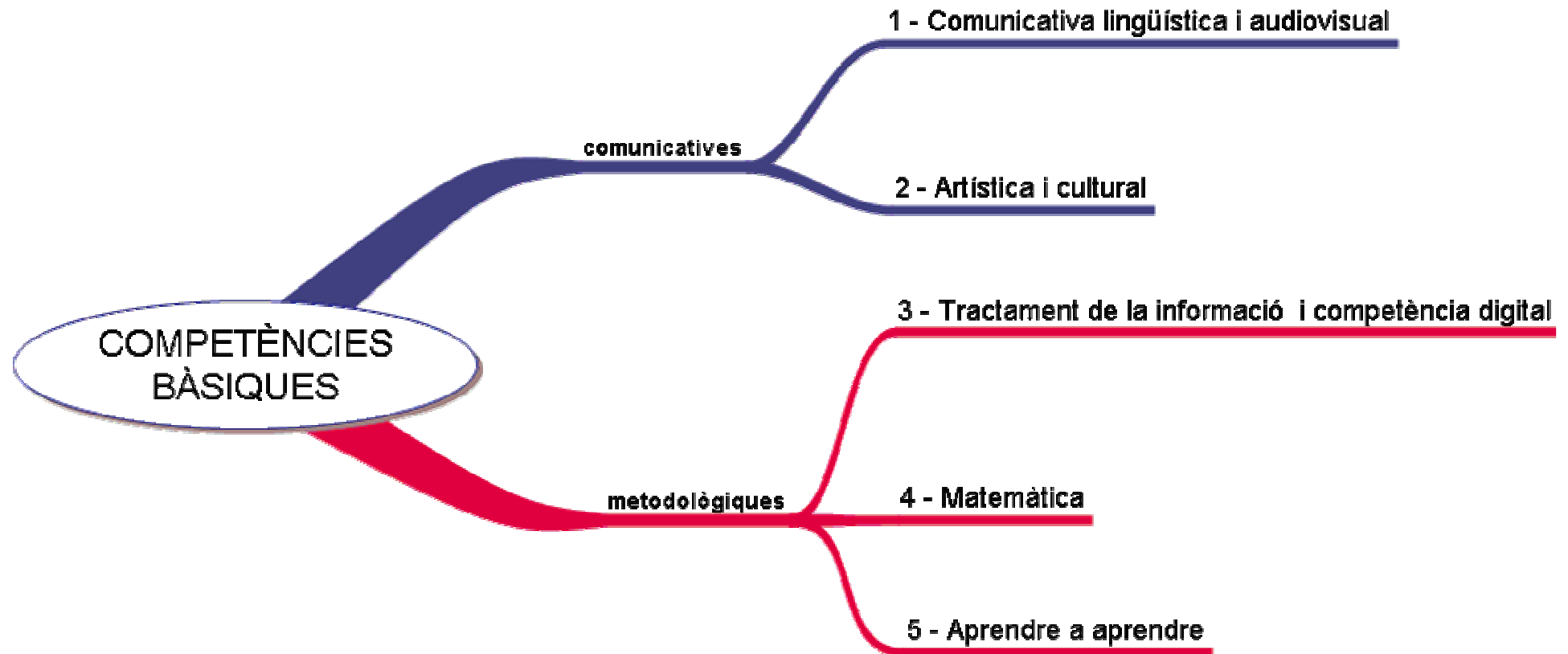
COMPETÈNCIES I ELEMENTS INVISIBLES



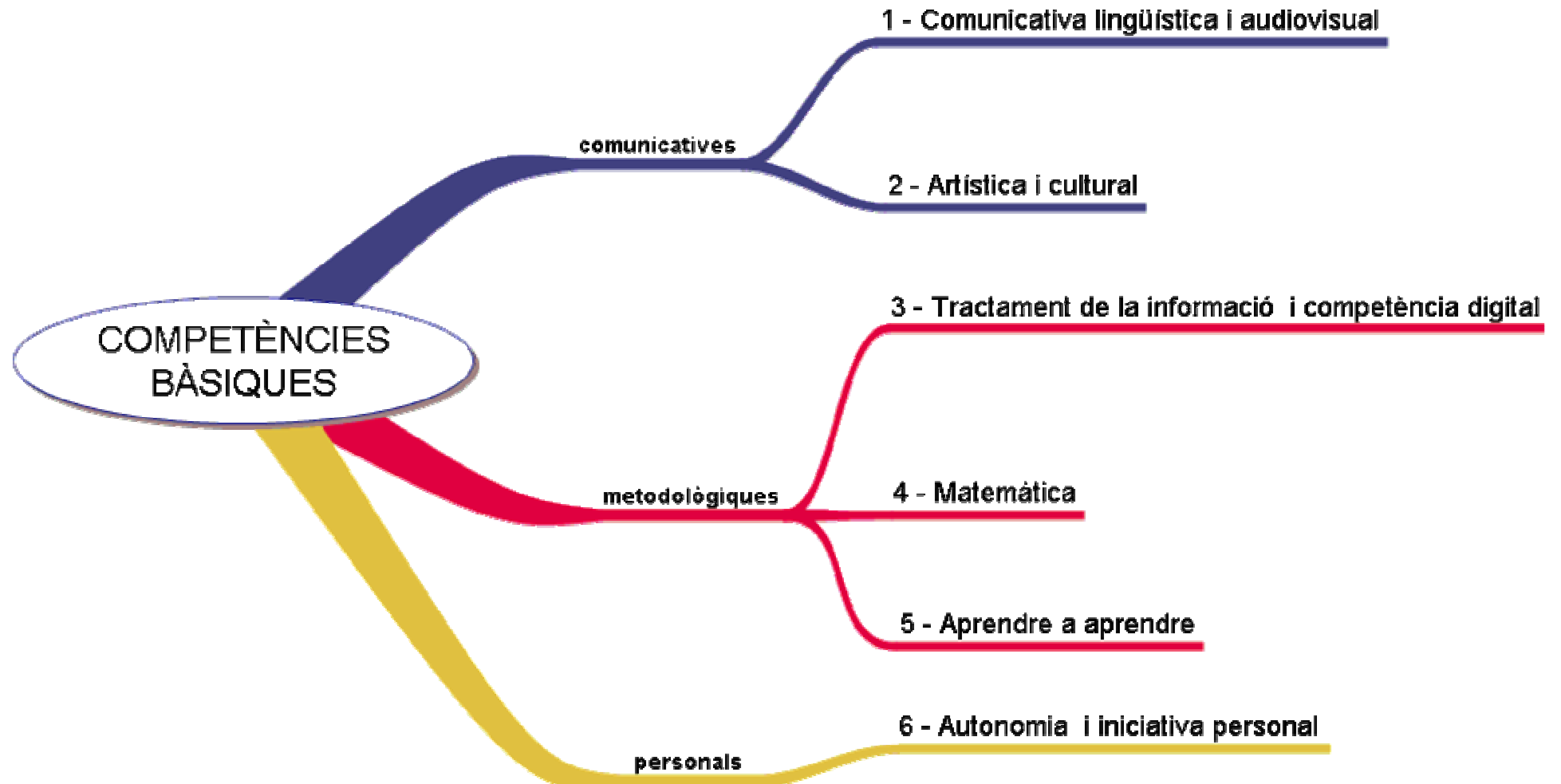
Competències bàsiques. Competència: capacitat d'utilitzar coneixements i habilitats, de manera transversal i interactiva, en contextos i situacions que requereixen la intervenció de coneixements vinculats a diferents sabers



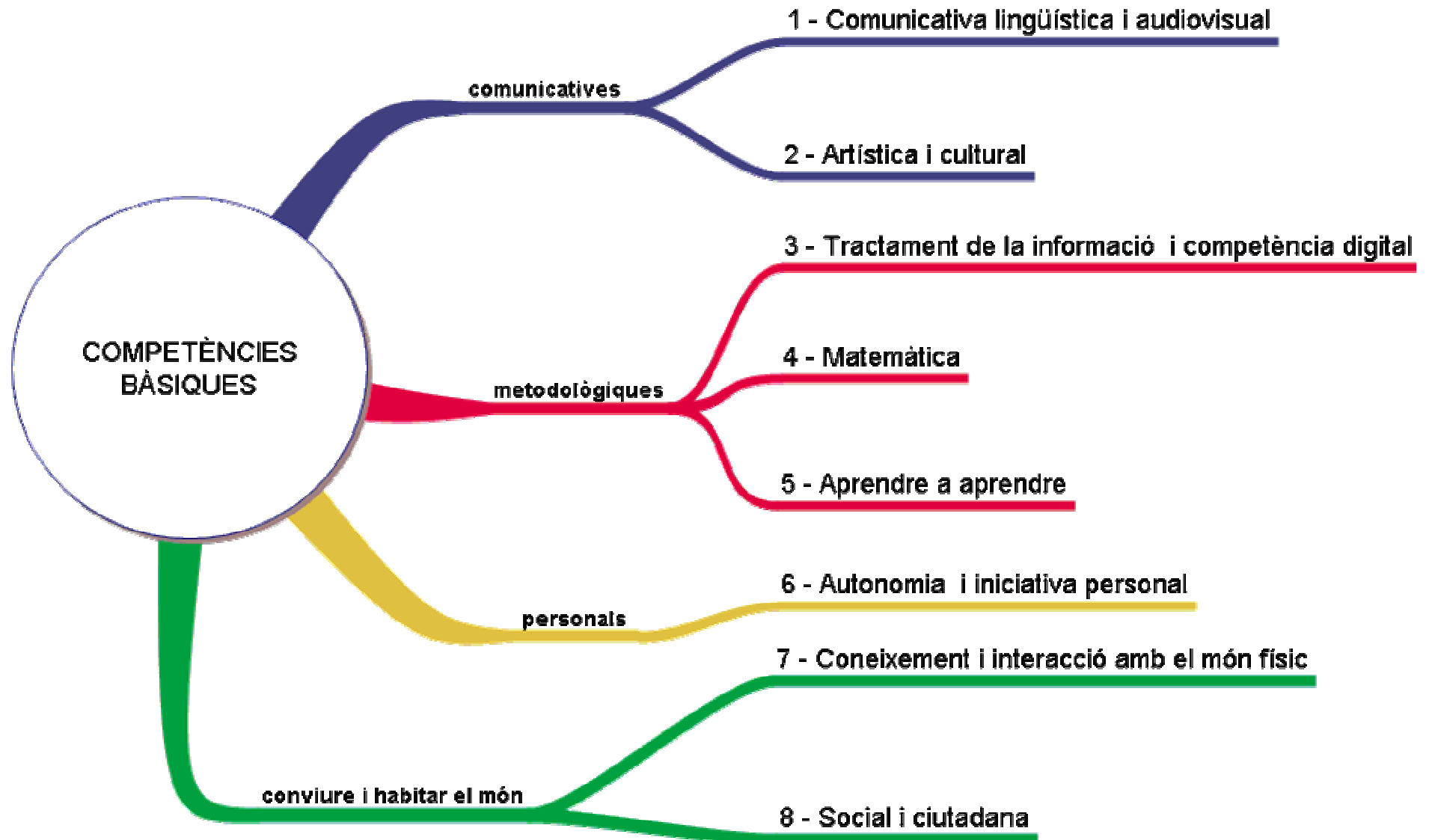
Competències bàsiques



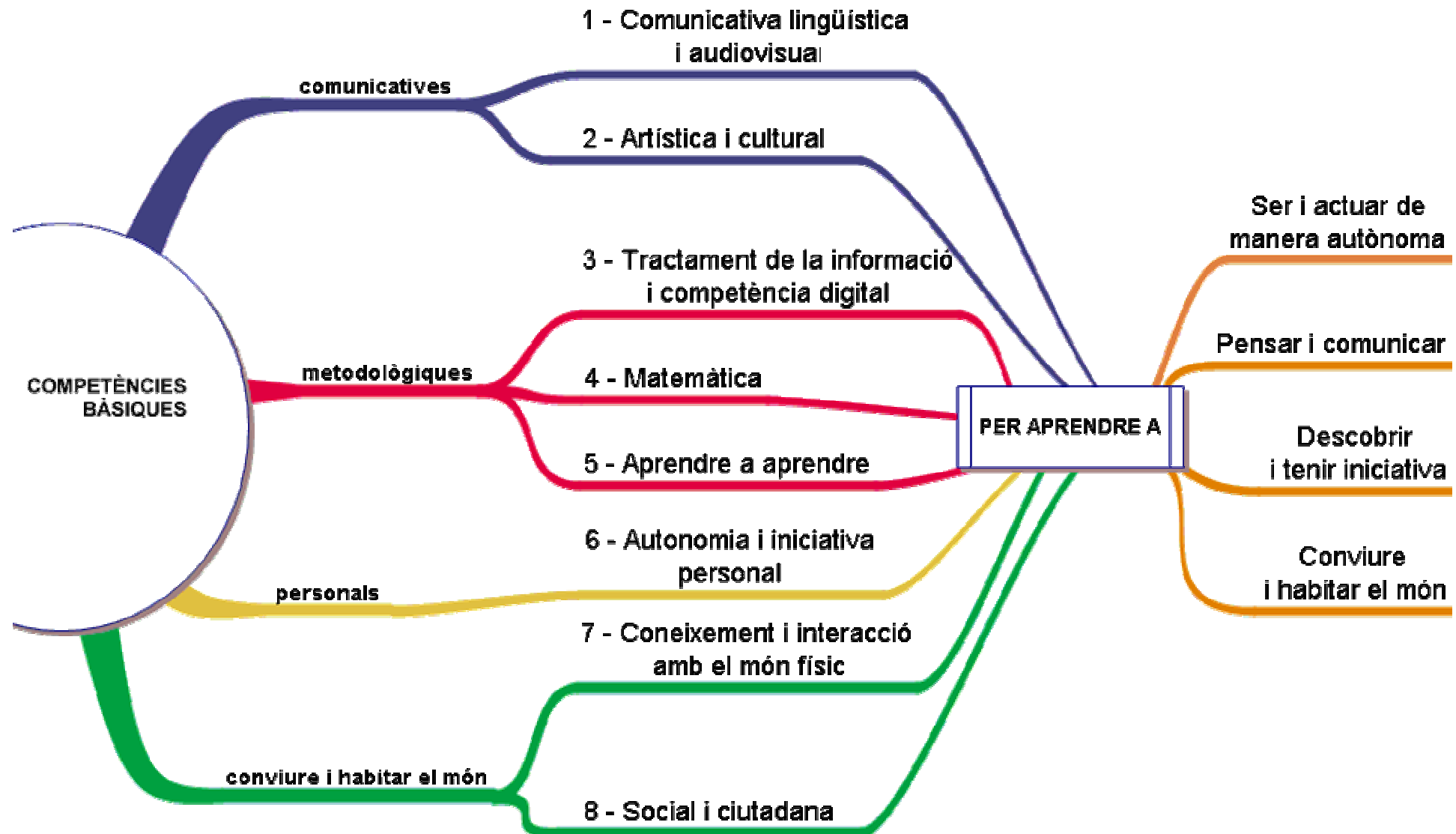
Competències bàsiques



Competències bàsiques



Competències bàsiques



- Presentació
- Inici
 - Qui som?
 - Què són les IM?
 - Què és un portfoli?
 - Articles
 - Per saber-ne més...
 - Contacta

- Cursos didàctics
- Educació infantil
 - Primària
 - ESO
 - Batxillerat
 - Alumnat amb NEE
 - Aules d'Acollida
 - Vídeos

Identificació

Usuari/ària

Usuari/ària

Contrasenya

Contra



GRUP DE RECERCA DE L'APLICACIÓ DE LES INTEL·LIGÈNCIES MÚLTIPLES

- Quines implicacions té la Teoria de les Intel·ligències Múltiples de Gardner al món de l'ensenyament?
- Com podem millorar l'atenció a la diver-



COMUNITAT CATALANA DE WEBQUE



NÚRIA ALART WEB

Web creada per Núria Alart, Assessora ELIC

[Inici](#)

[Articles](#)

[Galeria PowerPoint](#)

[Galeria DVD](#)

[Galeria WebQuest](#)

[Caceres del tesor](#)

[Portfoli](#)

[Treballs investigació](#)

[GRAIM.info](#)

[Eduquem.net](#)



El meu correu **E-MAIL**

[Intel·ligències Múltiples](#)

[Aula d'acollida](#)

[Tutoria](#)



MOLTES GRÀCIES!