|  |  |
| --- | --- |
| FITXA TÈCNICA | |
| TÍTOL | BLADE RUNNER |
| ESTRENA | 1982 |
| DIRECTOR |  |
| GUIONISTA |  |
| PRODUCTOR |  |
| MÚSICA |  |
| INTÈRPRETS |  |

1. Gènere:
2. A quin any i a quina ciutat es situa la pel·lícula?
3. Tema principal:
4. Esmenta algun tema secundari:
5. Descriu l’ambient i els escenaris de l’acció:
6. Què són els replicants?
7. Quin tipus de test s’aplica per distingir un replicant d’un humà? El primer replicant que apareix a la pel·lícula, supera el test?
8. Què determina el període de vida d’un replicant?
9. Qui són els Blade Runners?
10. Esmenta una diferència entre homes i replicants.
11. Quina relació tenen Roy i Tyrell? Què pretén aconseguir Roy anar a palar amb Tyrell? Com s’acaba l’escena?
12. Durant la pel·lícula hi ha diferents escenes on es juga amb ulls: la manera de matar a Tyrell,.... Per què creus que es produeix aquest joc amb els ulls?
13. Què en penses que es “retirin” els replicants? Argumenta la resposta.
14. Què en destacaries de la banda sonora de la pel·lícula? En recordes algun instrument que sobresortís en alguna escena determinada?
15. Què creus que signifiquen les figures d’origami? Tenen alguna relació amb el contingut de la pel·lícula?
16. Si haguessis d’escriure el guió de la segona part de la pel·lícula, com continuaries amb la història?