Oscar Wilde i la seva obra

***Capítol 5***

1. Sir Simon se sincera amb Virgínia i li explica com va morir i on diu que vol anar ara i per què.
2. Què diu la profecia inscrita a la finestra de la biblioteca? La Virgínia, de quina manera pot ajudar el fantasma?

***Capítol 6***

1. Quan Virgínia desapareix, qui es dedica a buscar la Virgínia? Quines pistes falses segueixen?
2. Quin fet sobrenatural s’esdevé a mitjanit? Què demostra que Sir Simon ha estat perdonat?

***Capítol 7***

1. Quin gest fa Virgínia davant el taüt’ Per què se li omplen els ulls de llàgrimes?
2. A qui van a parar les antigues i valuoses joies dels Canterville?
3. Per què la Virgínia se sent en deute amb Sir Simon? Com creus que cal interpretar el fet que la jove es posi vermella i no digui res?

***Per acabar***

1. A *El fantasma de Canterville*, Oscar Wilde fa paròdia d’una banda, de la novel·la gòtica (gènere que tenia molt d’èxit a començament del segle XIX) i, de l’altra, de la cultura nord-americana. Posa’n alguns exemples.
2. Explica què t’ha semblat l’obra.